

Erstellung eines Reaktionsmechanismus mit dem Reality Composer – Checkliste

1. Reaktion auswählen; Reaktion sollte nicht zu kompliziert sein.
2. Alle Teilschritte der Reaktion aufschreiben.
3. Überlegungen:
 - a. Wie soll die AR-Anwendung in den Unterricht implementiert werden?
 - b. Welcher Marker soll angewendet werden?
 - c. Wie viele Szenen werden benötigt?
 - d. Was soll in welcher Szene angezeigt werden?
 - e. Welche Bewegungen oder Aktionen sollen verwendet werden?
 - f. Welche Farben und Formen sollen verwendet werden?
 - g. Sollen Beschriftungen oder Audiodateien verwendet werden?
 - h. Wie lange sollen die Bewegungen, Einblendungen und Ausblendungen sein?
 - i. Welche Positionen sollen immer gleich sein?
4. Alle digitalen Objekte erstellen.
5. Projekt erstellen und Objekte in die jeweiligen Szenen einfügen.
6. Anfängen den Objekten Aktionen hinzuzufügen.
7. Nach jeder Aktion überprüfen, ob diese gut sichtbar ist.
8. Reaktion fertigstellen.